

RUFA,
il nome che pronuncerai
più spesso nei prossimi 3 anni.

RUFA è oggi la scelta migliore, a Roma ed in Italia, per chi vuole studiare e divenire professionista nel mondo delle Arti, della Comunicazione e del Design.

Contemporanea, vitale, ricca di fermenti e di collegamenti con il mondo del lavoro, RUFA prepara i suoi studenti, li forma, li plasma, li porta a diventare grandi, e grandi futuri professionisti, grazie ad un'offerta didattica all'avanguardia, sempre rinnovata, sempre aggiornata, sempre competitiva.

Perché il mondo cambia, e RUFA si è posta l'obiettivo di impartire sempre il meglio, aiutando i suoi iscritti a diventare ciò che amano e sanno.

I Corsi di Laurea Triennale sono disegnati su misura per le nuove professionalità e al passo con i tempi. Consentono di entrare sin da subito nel mondo del lavoro e di emergere mettendo in luce talento, tecnica, competenza e visione della professione.

**Chi ha studiato in RUFA, si vede.
Lavora nel mondo con sicurezza,
lavora nel mondo con passione.**

OPEN DAY

Vieni a conoscere RUFA.
Open Day a **maggio** e **settembre**.
Consulta le date su unirufa.it

II
livello

Terminato il triennio, il percorso di studi in RUFA continua con i corsi biennali di II Livello, che rilasciano un Diploma Accademico equipollente alla Laurea Magistrale e specializzano l'insegnamento fino ai massimi livelli.

Info su unirufa.it

RUFA, istruzioni per l'uso.

Borse di studio RUFA.

Tutti gli anni vengono erogate borse di studio RUFA a parziale copertura della quota di frequenza. Gli studenti che effettuano il pagamento totale della retta annuale entro il 30 novembre hanno diritto al 5% di sconto.

Colloqui di orientamento.

Gli incontri di orientamento aiutano lo studente ad acquisire consapevolezza sul percorso di studi più adatto alle proprie inclinazioni, valutando attitudini, motivazioni e sbocchi professionali.

RUFA Tutor.

I Tutor assistono gli studenti durante il percorso formativo: dalla compilazione del piano di studi, alla scelta delle diverse attività didattiche.



Works: Palluzzi

Stage e placement.

L'ufficio stage e placement è a disposizione degli iscritti. L'obiettivo è presentare l'opportunità più adatta, mettendo in relazione le capacità del singolo studente con le offerte di stage e lavoro di aziende italiane e straniere.

Borse di studio LAZIODISU.

Gli studenti RUFA concorrono all'assegnazione delle Borse di Studio e dei servizi erogati dall'Agenzia per il Diritto agli studi Universitari nel Lazio (LAZIODISU, Roma1) tramite concorso per merito e per reddito.

Counseling RUFA.

Rivolto a tutti gli studenti iscritti, la finalità del servizio è quella di sviluppare negli utenti una capacità di reazione ottimale a situazioni personali caratterizzate da stress, difficoltà di concentrazione, blocco creativo e ansia da esame.



Works: Masciulli

RUFA News.

Attraverso il sito web e i canali social gli studenti saranno aggiornati sui talk, le mostre, gli eventi e i workshop in programma, intensificando la relazione tra studenti e docenti.

Erasmus+.

È il programma dell'Unione Europea che offre allo studente un periodo di studio o tirocinio in un'Università Partner (massimo 12 mesi) e/o una mobilità per tirocinio in una realtà lavorativa estera. I crediti acquisiti vengono riconosciuti nel piano di studi RUFA.

Biblioteca RUFA.

La biblioteca RUFA aderisce al Servizio Bibliotecario Nazionale. Gli studenti sono affiancati da personale competente per la consultazione e il prestito di libri, riviste, audiovisivi e per la compilazione di tesi scritte grafiche a supporto del progetto finale.



Works: Di Biaggio, Koreneva, Gizzi e Giannetta

RUFA
Rome
University
of Fine Arts

Legally recognized by MIUR
Certified UNI EN ISO 9001:2008
00199 Rome, Italy - Via Benaco, 2
T +39 06 85.86.59.17 • rufa@unirufa.it



Accademia di Belle Arti legalmente riconosciuta dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca.

RUFA

Rome University of Fine Arts

unirufa.it

Corsi Accademici di livello equipollenti alle Lauree
Accademia di Belle Arti legalmente riconosciuta dal MIUR

Benvenuto nel tuo futuro.

Scegli oggi la tua formazione. Domani sarai professionista.

GRAPHIC DESIGN

I segni intorno a te.

Interprete della contemporaneità e del gusto, il **Graphic Designer** opera in advertising, editoria, corporate identity, exhibit e nella progettazione di app e piattaforme web.

Materie principali: *Graphic Design, Fotografia, Brand Design, Advertising, Copywriting, Illustrazione, Grafica Editoriale, Modellazione Digitale 3D, Web Design, Packaging, Motion Graphic, Storia della Stampa e dell'Editoria.*

Durata: 3 anni.

DESIGN

Progetti che trasformano il mondo.

Prodotti, spazi, sistemi: il **Designer** modifica il vuoto e lo rende oggetto, idea, modulo. Lavora nel mondo dell'habitat, dell'exhibit, nel retail, nell'interior e product design.

Materie principali: *Interior Design, Exhibit Design, Design dell'Oggetto, Computer Graphic, Modellazione Digitale 3D, Light Design, Progetto Multimediale, Storia del Design, Tecnologia e Tipologia dei Materiali.*

Durata: 3 anni.

CINEMA

La visione incontra la tecnica.

Studiando cinematografia si apprende ad essere **Film-maker**, autore, regista, sceneggiatore, montatore, documentarista, direttore luci e critico cinematografico, e si lavora con passione e competenza nel cinema, nella televisione e con il giornalismo.

Materie principali: *Cinematografia, Regia, Tecniche di Ripresa, Tecniche di Montaggio, Sound Design, Fotografia, Direzione della Fotografia, Scrittura Creativa, Storia del Cinema e del Video.*

Durata: 3 anni.

FOTOGRAFIA

Obiettivo sul mondo.

Lo sguardo del **Fotografo** decifra il contemporaneo e determina i canoni estetici e comunicativi del futuro. Con la fotografia si opera nella comunicazione, nel giornalismo, nella moda, nell'arte, nell'advertising.

Materie principali: *Fotografia, Direzione della Fotografia, Elaborazione Digitale dell'Immagine, Comunicazione Pubblicitaria, Digital Video, Illuminotecnica, Storia della Fotografia, Fenomenologia dell'Immagine, Teoria e Metodo dei Mass Media.*

Durata: 3 anni.

SCENOGRAFIA

È di scena il talento.

Lo **Scenografo** progetta attorno a corpi in movimento, a voci, idee, luci, lavorando con il teatro, il cinema, la televisione, gli eventi artistici, i costumi, gli arredi, gli allestimenti. Detiene il senso della rappresentazione, ne definisce il tempo, lo spazio, la narrazione.

Materie principali: *Scenografia, Costume per lo Spettacolo, Scenotecnica, Modellazione Digitale 3D, Exhibit Design, Modellistica, Fotografia, Illuminotecnica, Storia dell'Arte, Storia dello Spettacolo.*

Durata: 3 anni.

PITTURA

Da sempre, il linguaggio dell'umanità.

Plasmare il colore è iscritto nella nostra mappa genetica. Siamo forma, cerchiamo da sempre tecniche per rappresentarla. L'**Artista visivo** oggi agisce e racconta sé stesso nel mondo del collezionismo, delle gallerie, della comunicazione.

Materie principali: *Pittura, Grafica d'Arte, Estetica delle Arti Visive, Fotografia, Installazioni Multimediali, Digital Video, Storia dell'Arte, Tecniche e Tecnologie della Pittura, Tecniche performative per le Arti visive, Anatomia Artistica.*

Durata: 3 anni.

SCULTURA

L'aspetto fisico della creazione.

Per vedere bisogna toccare. Per generare bisogna scolpire. Materia, forza, tecnica, agilità visiva, capacità di immaginare oltre le dimensioni binarie. Lo **Scultore** lavora con le mostre, le gallerie, gli eventi, le installazioni, la comunicazione.

Materie principali: *Scultura, Disegno, Fotografia, Grafica d'Arte, Digital Video, Installazioni Multimediali, Modellazione Digitale 3D, Tecniche per la Scultura, Anatomia Artistica, Estetica delle Arti Visive, Fenomenologia dell'Immagine, Storia dell'Arte.*

Durata: 3 anni.

Programma ERASMUS+

22 città europee accolgono studenti, docenti e staff RUFA per scambi didattici.

Banská Bystrica	Lisbona
Besançon	Madrid
Bilbao	Mainz
Birmingham	Olsztyn
Bruxelles	Palma de Mallorca
Copenaghen	Porto
Dublino	Praga
Ghent	Sofia
Istanbul	Valencia
Kielce	Vilnius
Las Palmas	Zamora



Karim Rashid, icona mondiale del design, presiede a Roma la Giuria Internazionale della Seconda Edizione del RUFA Contest (Novembre 2016).

TALK

RUFA è un'istituzione Accademica votata alla crescita condivisa, che guarda al benessere culturale dei propri studenti con chiarezza e grandi capacità strategiche. Durante tutto l'Anno Accademico gli studenti usufruiscono di incontri professionali con esponenti del mondo della comunicazione, dell'arte e della progettazione, che in sede raccontano la propria visione condividendone il senso e gli obiettivi. È anche così che si forma il futuro.

Il RUFA Contest attira nella Capitale esponenti di spicco del mondo della comunicazione globale.

Come Presidente di Giuria 2017, **FRANCIS KÉRÉ.**

WORKSHOP

Lavorare subito su ciò che si è appreso contribuisce a fissare l'esperienza nel profondo, anticipando la maturazione professionale dello studente.

I Laboratori specializzati RUFA sono momenti di attività ed incontro attorno a temi specifici che immergono lo studente in un'atmosfera di produzione, progettualità, creazione e realtà professionale dall'enorme valore esperienziale.

I Laboratori RUFA hanno luogo tutto l'anno, e la scelta è veramente ampia e sempre d'alto valore didattico e formativo. Workshop RUFA.

È anche così che si forma il futuro.

Laboratorio internazionale dedicato al Letterpress, in collaborazione con la School of Visual Arts di New York tenuta dai docenti RUFA Mario Rullo, Mario Fois e Maria Pina Bentivenga (Giugno 2016).

